

3D MODELING & BIM

NUOVE EVOLUZIONI

X EDIZIONE
11/12 APRILE 2024
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA
'VALLE GIULIA'
ROMA

PROGRAMMA - 11 APRILE 2024 - AULA MAGNA

- h 09.00** REGISTRAZIONE PARTECIPANTI
- h 09.30** PRESENTAZIONE
Orazio Carpenzano, Preside della Facoltà di Architettura (Sapienza Università di Roma)
- h 09.45** PRESENTAZIONE
Daniela Esposito, Direttrice Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura (Sapienza Università di Roma)
- h 10.00** PRESENTAZIONE
Francesca Fatta, Presidente Unione Italiana Disegno (Università Mediterranea di Reggio Calabria)
- h 10.15** PRESENTAZIONE
Tommaso Empler, Direttore del Workshop 3D Modeling & BIM (Sapienza Università di Roma)
- ////////// MODERA Tommaso Empler (Sapienza Università di Roma)
- h 10.30** KEYNOTE SPEAKER Kádár Bálint, Budapest Castle HBIM Procedure (Budapest University of Technology and Economics)
- h 11.15** KEYNOTE SPEAKER Riccardo Cacciotti, Verso un nuovo ambiente di condivisione dei dati per il costruito storico: la lezione del progetto MONDIS (Institute of Theoretical and Applied Mechanics of the CAS | ITAM, Praga)
- h 12.00** PALANTIR-BIM: UNA PIATTAFORMA ORIENTATA AL BIM PER LA DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO, Di Filippo Andrea, Limongiello Marco, Barba Salvatore (Università di Salerno)
- h 12.20** IL WORKFLOW F.I.T.N.E.S.S. INTERAZIONE TRA ALGORITMI GENERATIVI DI IA E BIM, Bono Jacopo, Lo Turco Massimiliano, Pristeri Edoardo, Rossi Andrea, Tomalini Andrea, Petruzza Michele, Giovannini Elisabetta Caterina (Politecnico di Torino, Fondazione LINKS Torino, University of Kassel)
- h 12.40** GENERAZIONE DI MODELLI H-BIM TRAMITE INTELLIGENZA ARTIFICIALE, Ceccarelli Lorenzo (Università di Pisa)
- h 13.00** BREAK
- ////////// MODERA Massimiliano Lo Turco (Politecnico di Torino)
- h 14.20** NERF VERSUS PHOTOMODELLING. COMPARISON BETWEEN NON-CONTACT TECHNIQUES FOR ARCHITECTURAL SURVEY, Bianconi Fabio, Marco Filippucci, Emilio Stranieri (Università degli Studi di Perugia)
- h 14.40** VPL-TO-HBIM: MODELLAZIONE PARAMETRICA PER LA GESTIONE E LA RAPPRESENTAZIONE DI VOLTE COMPOSTE ADATTIVE, Natta Fabrizio (Politecnico di Torino)
- h 15.00** HBIM PER LA FRUIZIONE DI MUSEI E LUOGHI DELLA CULTURA. MODELLAZIONE INFORMATATA ED ESPERIENZE VR PER LA PINACOTECA CIVICA DI ANCONA, Angeloni Renato, Clini Paolo, Quattrini Ramona (Università Politecnica delle Marche)
- h 15.20** SCAN-TO-BIM PROCEDURES FOR TYPOLOGICAL ANALYSIS AND PHILOLOGICAL RECONSTRUCTION OF THE ALMONECIR CASTLE IN SPAIN, Pettineo Alberto, Dell'Amico Anna, Picchio Francesca, Parrinello Sandro (Università di Firenze)
- h 15.40** APPROCCIO OpenHBIM PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL QUADRO FESSURATIVO NELL'ARCHITETTURA STORICA, Zanni Tatiana, Zanchetta Carlo, Valluzzi Maria Rosa (Università degli Studi di Padova)
- ////////// MODERA Sandro Parrinello (Università degli Studi di Firenze)
- h 16.00** BHoM & STRUCTURAL ENGINEERING: A SPECIALIZED APPROACH IN MULTIDISCIPLINARY AEC PROJECTS, Albieri Giorgio, Avellini Simone (Institution of Civil Engineers)
- h 16.20** APPROCCI INTEGRATI DI RICERCA E APPLICAZIONI DEL BIM PER LA VALORIZZAZIONE E LA GESTIONE DELL'EDILIZIA RESIDENZIALE PUBBLICA. IL PATRIMONIO DELL'AR.C.A. CAPITANATA-FOGGIA, Rossi Nicola, Verdoscia Cesare, Tavolare Riccardo, Musicco Antonella, Buldo Michele (Politecnico di Bari)
- h 16.40** LA BASILICA DI SANTA MARIA DEGLI ANGELI DAL RILIEVO AL FACILITY MANAGEMENT, Bianconi Fabio, Filippucci Marco, Bertocci Stefano, Cerbai Claudia, Cornacchini Filippo (Università degli Studi di Perugia)
- h 17.00** PARAMETRIC IMPLEMENTATION OF URBAN MICROCLIMATE MODELS OF HISTORICAL VILLAGES, Elena Verticchio, Michele Calvano, Filippo Calcerano, Letizia Martinelli, Luciano Cessari, Elena Gigliarelli (Institute of Heritage Science - National Research Council, Sapienza Università di Roma)
- h 17.20** MULTI-SOFTWARE WORKFLOW FOR HBIM RECONSTRUCTION OF ARCHITECTURAL VALUTS: IDEAL-TYOLOGY DEFINITIONS AND REAL-CASE SCAN2BIM APPLICATION, Sterpin Andrea, Medici Marco, Romio Francesco Axel Pio (Università di Ferrara)
- h 17.40** VIRTUAL STORE. VISUAL DESIGN AND CULTURAL HERITAGE, Greco Lorena, Degl'Innocenti Serena (Accademia Arti e Nuove Tecnologie - Roma)
- h 18.00** CHIUSURA DEI LAVORI

3D MODELING & BIM

NUOVE EVOLUZIONI

X EDIZIONE
11/12 APRILE 2024
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA
'VALLE GIULIA'
ROMA

PROGRAMMA - 12 APRILE 2024 - AULA MAGNA

h 09.00 REGISTRAZIONE PARTECIPANTI

////////// MODERA Adriana Caldarone (Sapienza Università di Roma)

h 09.40 HBIM E APPARATI DECORATIVI SCULTOREI IN STRUTTURE COMPLESSE, Farroni Laura, Ferrara Francesca, Faienza Marta (Università degli Studi Roma Tre)

h 10.00 OTTIMIZZAZIONE DEL MONITORAGGIO DEL CANTIERE CON NUVOLE DI PUNTI E BIM, Salzano Antonio, Gragnaniello Chiara (Università degli Studi di Napoli Federico II)

h 10.20 HBIM, VISUAL PROGRAMMING E FACILITY MANAGEMENT. SPERIMENTAZIONI PER LA BIBLIOTECA DELLA GALLERIA NAZIONALE DELL'UMBRIA, Bianconi Fabio, Filippucci Marco, Cozzali Matilde (Università degli Studi di Perugia)

////////// MODERA Fabio Bianconi (Università degli Studi di Perugia)

h 11.00 AKHTALA: IL COLORE ARMENO, Carpicecchi Marco, Schiavo Antonio, Colonnese Fabio, Zanone Rachele (Sapienza Università di Roma)

h 11.20 DATA SHARING & INTEROPERABILITY, Paris Leonardo, Rossi Maria Laura (Sapienza Università di Roma)

h 11.40 TRANSIZIONE DIGITALE E PATRIMONIO EDILIZIO UNIVERSITARIO. INNOVAZIONI E SFIDE NELLA DIDATTICA DEI CORSI DI INGEGNERIA, Santagati Cettina, Campofiorito Nicoletta, Garozzo Raissa (Università di Catania)

h 12.00 MODELLI GRAFICO-GEOMETRICI PER LA COMPrensIONE DEL PATRIMONIO COSTRUITO. LA CHIESA DI SAN BERNARDO ALLE TERME IN ROMA, Ippoliti Elena, Noemi Tomasella, Flavia Camagni, Alessandro Renzi, Davide Poleggi, Flavia Virgilio (Sapienza Università di Roma)

h 12.20 MODELLI AUMENTATI PER LA COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE. LA CHIESA DI SAN BERNARDO ALLE TERME A ROMA, Ippoliti Elena, Noemi Tomasella, Flavia Camagni, Gabriele Spallotta, Lodovico Vallorani, Anne Soare (Sapienza Università di Roma)

h 13.00 BREAK

IL RESTAURO NELL'ERA DELL'H-BIM DEL ROTARY CLUB DI ROMA CON SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

h 14.30 SALUTI ISTITUZIONALI, Maria Carla Ciccioriccio (Rotary International distretto 2080), Maria Luisa Piras (Rotary Club Roma), Charis Goretti (Fondazione Almagà)

h 14.40 INTRODUZIONE DEL CONCORSO "IL RESTAURO NELL'ERA DELL'H-BIM", Alessandro Scaletti (Rotary Club Roma)

h 15.00 PRESENTAZIONE DEI PROGETTI VINCITORI DELL'EDIZIONE 2022-2023 Coordinamento Gianfranco Carrara (Rotary Club Roma)

h 16.30 PREMIAZIONE DEI PROGETTI VINCITORI DELL'EDIZIONE 2022-2023 Alessandro Scaletti (Rotary Club Roma)

h 17.00 PROSPETTIVE SULLA DIDATTICA, Marco Ferrero, Maria Grazia Turco (Sapienza Università di Roma)

h 17.30 CONCLUSIONI E PROSPETTIVE DEL PREMIO, Maria Luisa Piras, Nicola Paglietti (Rotary Club Roma)

h 18.00 CHIUSURA DEI LAVORI

//////////